

KIMIAKI WATANABE * SEIJU SASAKI

バンドネオンとピアノによるコンサート

～楽曲にまつわるお話を交えて～

2016年9月15日(木) 15時開演 入場無料
JR 仙台病院 エントランスホール

～Program～

- ♪ シベリウス 樅の木
- ♪ スメタナ 海辺にて
- ♪ レデズマ ベッティーナ
- ♪ ピアソラ アディオス・ノニーノ
- ♪ ロドリゲス ラ・クンパルシータ



渡辺公章 (バンドネオン)

6歳より矢野吉晴氏にピアノを学ぶ。筑波大学第一学群社会学類卒業。フランスにて、ファン・ホセ・モサリーニ氏に出会いバンドネオンを学ぶ。東京芸術大学大学院音楽研究科修士課程修了。

2009～2013年、フランス音楽の紹介と日仏間の音楽家の交流を目的とするNPO「日仏楽友協会 (AFJAM)」のプロデューサーとして多くの演奏会を企画、自身も演奏を行った。

2011年、仙台を中心とするタンゴ・グループ「タンゴ・アリエント」を立ち上げ、被災地での演奏など東北を中心に演奏活動を展開。2015年3月より「吉田正記念オーケストラ」のバンドネオン奏者。2016年「左手のピアニスト」館野泉と新潟、北上で共演。11月には八戸で共演予定。



佐々木世寿 (ピアノ)

山形大学卒業後、チェコ・ブラハ音楽院に2年間留学し研鑽を積む。桐朋学園大学院大学修士課程修了。全日本芸術コンクール第1位、伊・パドヴァ国際音楽コンクールピアノ部門第1位。

これまでに各地でピアノリサイタルを開催 (ブラハ・パドヴァ・仙台・東京・富山・那覇) チェコラジオ放送に出演、ベートーヴェンのピアノ協奏曲第4番を東京・オペラシティにて演奏。

これまでにピアノを三沢澄子、赤城真理、伊達華子、田中美穂、河野元、ヤナ・マハラール・チコヴァ、ハヌシュ・バルトン、三上桂子、野島稔の各氏に師事。

現在演奏活動の傍ら、後進の指導にもあたっている。